

Sumário

Introdução.....	1
Capítulo 1 – A Infausta Relação entre a Moral e o Direito: um Estudo Crítico à Luz da Filosofia Jurídica Contemporânea Europeia e Estadunidense.....	5
1.1. Dos argumentos jurídico-filosóficos defensores de uma sólida ciência do direito	5
1.2. Do caráter a-científico da jurisprudência à teoria dworkiana do direito	24
1.3. O realismo jurídico de Oliver Wendell Holmes Jr. e a teoria de argumentação jurídica de Robert Alexy	51
Capítulo 2 – A (Des)Vinculação da Moral ao Direito: uma Análise Detida de Teorias Alicerçadas por Filósofos Jurídicos Contemporâneos Latino-Americanos.....	65
2.1. A teoria edificante de Carlos Santiago Nino: para uma conexão justificatória do direito	66
2.2. O direito como experiência de Miguel Reale e a crítica hermenêutica do direito de Lênio Luiz Streck: teorias epistêmico-filosóficas do direito	75
2.3. A teoria complexa do direito, de Orlando Luiz Zanon Júnior: em busca da concretização de um novo paradigma da ciência jurídica	101

Capítulo 3 – A (I)Legitimidade do Argumento Moral como Critério de Decisão Judicial	119
3.1. O juiz e a emoção, de Lídia Reis de Almeida Prado: para a construção do arquétipo do juiz racional-emocional.....	120
3.2. A erótica semiológica e a linguagem jurídica carnavalizada: uma construção sedutora de Luís Alberto Warat.....	143
3.3. A (i)legitimidade do argumento moral como critério de decisão judicial	153
Considerações Finais	181
Rol de Categorias.....	189
Referências das Fontes Citadas.....	195