

Diogo Malan
Guilherme Brenner Lucchesi
(**Coordenadores**)

ADVOCACIA CRIMINAL NA LITERATURA

EDITORA LUMEN JURIS
RIO DE JANEIRO
2026

Sumário

Sem mais provocações ao princípio da legalidade estrita: o dissenso como núcleo do injusto do estupro e a necessidade de reforma legislativa.....	1
--	----------

Adriana Cruz

Keity Saboya

O Retrato, o Estado e a Estética Da Legalidade: Oscar Wilde e a ambivalência do sistema punitivo.....	17
--	-----------

Alexandre Mallet

Direito Penal Colonial e Incompreensão Sistemática: análise dogmática e processual de <i>A Paz Dura Pouco</i>, de Chinua Achebe	27
--	-----------

Anamaria Prates Barroso

Advocacia criminal a sangue frio	41
---	-----------

Antonio Tovo

<i>A última porta antes da noite</i>, de António Lobo Antunes	47
--	-----------

Carlos Pinto de Abreu

<i>Juízo Perfeito</i>, de Julieta Monginho	55
---	-----------

Constança Calçada Soares

<i>Cartada final (The Guardians)</i>, de John Grisham	61
--	-----------

Diogo Malan

O Julgamento de Zé Bebelo: Representatividade, Discursos e Advocacia Criminal no Júri do Sertão.....	75
---	-----------

Filipe Knaak Sodré

Os Miseráveis e o Processo Penal pátrio: uma correlação (ainda) tragicamente atual.....	87
--	-----------

Flávio Mirza

A pane e o processo: uma análise ainda possível	101
--	------------

Guilherme Brenner Lucchesi

Atticus Finch: Um Advogado Herói?	111
--	------------

Helena Regina Lobo da Costa

Disclosure e Mitigação de Erros Judiciários: o Exemplo de O Homem Inocente	121
---	------------

Jamilla Monteiro Sarkis

O Criminalista no Espelho: uma Metalinguagem Literária da Alma e da Técnica do Advogado Criminal	133
---	------------

Jovacy Peter Filho

J'accuse! – Émile Zola.....	145
------------------------------------	------------

Luciano Feldens

Absolvição, de Antonio Monda	155
---	------------

Marcio Barandier

A Colônia Penal de Hoje	165
--------------------------------------	------------

Maria Jamile José

A última história de Tolstói	171
---	------------

Marina Coelho Araújo

Nicolau da Rocha Cavalcanti

A intimação que não veio: Breves anotações sobre a obra A Intimação, de John Grisham.....	179
--	------------

Marlus Arns de Oliveira

A advocacia em Involuntary Witness, de Gianrico Carofiglio.....	185
--	------------

Marta Saad

Mandrake, a Bíblia e a Bengala (ou o arquétipo do criminalista)	191
--	------------

Nestor Eduardo Araruna Santiago

**Advocacia Criminal Contemporânea e Desafios no Sistema
Processual: Reflexões a partir de *O Processo* de Franz Kafka.....203**

Rafhaella Cardoso

***O adversário*. Fora da vida, fora da morte.....221**

Rodrigo Ríos Álvarez

**Os olhares se carregam de palavras: justiça e institucionalidade
no livro *La pregunta de sus ojos*, de Eduardo Sacheri231**

Rodrigo Sánchez Rios

**A Fragilidade Probatória e o Embate de Narrativas
em *Testemunha de Acusação*: Uma Análise sob a
Ética Defensiva e o Garantismo Penal.....247**

Tathiana Costa

**Limites Entre Ficção e Imputação Penal a partir de
O Homem que Matou Getúlio Vargas, de Jô Soares.....259**

Camila Ribeiro Hernandez

Vinícius de Souza Assumpção