

Sumário

Apresentação.....	1
Prefácio.....	3
1. <i>Descanse o seu gatilho: estratégias periféricas de resistência ao genocídio</i>	9
2. <i>Nem sempre Racionais: transgressões estéticas nas narrativas de violência</i>	33
3. <i>Holocausto Urbano: testemunho e irmandade no genocídio periférico</i>	53
4. <i>Malandro quando morre vira samba: Criminologias marginais de Madame Satã a Mano Brown</i>	83
Referências	115