

# Sumário

<b>Prefácio</b> .....	XI
<b>Apresentação</b> .....	XIII
<b>1 Introdução</b> .....	1
<b>2 Liberdade de Expressão, Direito à Informação e Honra</b> .....	9
2.1 Liberdade: o direito que possibilitou o reconhecimento dos demais direitos e a limitação do poder estatal sob o prisma da passagem do Estado Liberal ao Estado Democrático de Direito .....	10
2.2 Direito à Liberdade de Expressão na Esfera Internacional.....	15
2.3 Direito à Liberdade de Expressão na CF/88.....	23
2.4 Direito de Informação .....	31
2.5 Direito à Honra .....	33
2.6 A Retração da Liberdade de Expressão e a Crise das Democracias Contemporâneas .....	38
<b>3 Conexão entre: Direito, Internet, Eleições Políticas e Fake News</b> .....	47
3.1 O fenômeno das Fake News na Internet e a sua relação com as Eleições Presidenciais Brasileiras.....	48
3.2 Marco Civil da Internet (Lei n.º 12.965/14) e a Responsabilidade das Plataformas Digitais .....	59
3.3 Tipificação do Crime de Denúnciação Caluniosa com finalidade eleitoral (Lei n.º 13.834/19) .....	69
3.4 Regulação das Fake News (Projeto de Lei n.º 2.630/20) .....	73

3.5 Ações para frear a disseminação de Fake News alinhadas com a Recomendação n.º 4 de 2018 do Conselho Nacional de Direitos Humanos .....	78
<b>4 Liberdade de Expressão <i>Versus</i> Honra dos Candidatos e Políticos Eleitos na Legislação, na Jurisprudência e na Doutrina Brasileiras, em Decorrência da Difusão de <i>Fake News</i> e Expressões Negativas nas Redes Sociais .....</b>	<b>87</b>
4.1 Fronteiras da Liberdade de Expressão em relação a Honra dos Candidatos e Políticos Eleitos na Doutrina Brasileira .....	97
4.2 Uma abordagem sobre a Teoria dos Direitos Fundamentais como instrumento para a análise da colisão entre a liberdade de expressão e o direito à honra nas questões de interesse privado.....	103
4.3 Fronteiras à Liberdade de Expressão na doutrina brasileira e a Teoria da Malícia Real no julgamento de afirmações falsas que envolvam assuntos de interesse público.....	113
<b>5 Considerações Finais .....</b>	<b>125</b>
<b>Referências .....</b>	<b>139</b>