

Sumário

Relatos de Profissionais que Conhecem o Trabalho Realizado pelo Professor Alan de Matos Jorge na Área da Oratória.....	XIII
Apresentação.....	1
Prefácio.....	3
Conversa entre Colegas	7
Conheça um Pouco da Minha História	9
Quando a Oratória entrou na Minha História?	15
Capítulo 1 – A importância do domínio da oratória para o professor.....	19
Capítulo 2 – Atributos que devem ser desenvolvidos para que você se torne um professor-orador.....	25
2.1 – Coragem	26
2.2 – Perseverança	29
2.3 – Valorização Do Conhecimento	31
2.4 – Emoção-paixão-entusiasmo	33
2.5 – Pontualidade.....	35
2.6 – Credibilidade	38
2.7 – Humildade.....	41
Capítulo 3 – Aspectos exteriores que devem ser observados para que você se torne um professor-orador	43
3.1 – Vestimenta adequada.....	44
3.2 – Cuidado com a aparência	45
3.3 – Vocabulário	46
3.4 – Expressão corporal.....	50

Capítulo 4 – A voz e o professor-orador	53
4.1 – Respiração	53
4.2 – Voz.....	56
4.3 – Dicção	60
4.4 – Microfone	62
Capítulo 5 – Importância da gesticulação, da movimentação, da simpatia e do contato visual durante uma aula	67
5.1 – Gesticulação	68
5.2 – Movimentação.....	71
5.3 – Simpatia.....	74
5.4 – Contato visual	76
Capítulo 6 – O professor-orador e a montagem de palestras: Dicas e protocolos a serem observados	79
6.1 – Início (cumprimentos e apresentação)	81
6.2 – Meio (conteúdo da fala)	85
6.3 – Fim (encerramento).....	88
6.4 – Cuidados com o Powerpoint e com o Datashow.....	90
Capítulo 7 – Os “bastidores” de uma aula sensacional o professor-orador é, na verdade, um ator	95
7.1 – O poder da primeira aula/encontro com os alunos	97
7.2 – Montagem por escrito da aula	102
7.3 – Ensaie sua aula.....	103
7.4 – Storytelling aplicado às aulas	107
Capítulo 8 – Processo de seleção de docentes	115
8.1 – Edital	116
8.2 – Prova escrita	117
8.3 – Análise de currículo	118
8.4 – Prova didática e entrevista	119
Conversa final e revisão do conteúdo	127
Referências Bibliográficas	133