

Sumário

Apresentação	VII
Prefácio	XI
1 Introdução	1
2 A cobertura midiática do processo penal e o ativismo judicial	5
2.1 O princípio da publicidade dos processos x imparcialidade do julgador	5
2.2 A mídia e o processo penal na prática	11
2.3 O Constitucionalismo e a separação de poderes	24
2.4 A transição do Estado Liberal ao Estado Social	29
2.4.1 Estado Social, Estado Constitucional e a judicialização das questões sociais	41
2.5 O ativismo judicial como supressor de	
garantias fundamentais no processo penal	48
3 A mídia na legitimação do protagonismo do poder judiciário no estado social e democrático de direito	55
3.1 A mídia como quarto poder	55
3.2 A exploração através da imagem na era da indústria da informação: a sociedade do espetáculo	63
3.3 A consequência nefasta: o protagonismo do Poder Judiciário em resposta aos reclamos dos telespectadores	68
3.4 O espetáculo que mitiga direitos individuais para satisfazer o público	73

4 O espetáculo reproduzido pela mídia e a constituição federal de 1988	85
4.1 O Estado que deve ser de Direito e o sistema que deve ser acusatório	85
4.2 As decisões judiciais conforme a opinião pública	95
4.3 A necessária função contramajoritária do Poder Judiciário: a busca da efetivação dos direitos fundamentais	103
4.4 O desfecho da operação Lava-Jato e a necessidade do resgate dos direitos fundamentais	109
5 Conclusão	113
Referências	117